

BIOGRAPHIE

Ru Xiao Fan (Xiao-Fan)

Né à Nankin (Chine). Vit et travaille à Paris depuis 1983.

Diplômé de l'Ecole Normale Supérieure de Nankin, département des Beaux-Arts en 1982.

Diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris en 1986. Etudes dans l'atelier d'Olivier Debré et de Pierre Alechinsky.

Artiste invité de la Casa Velasquez à Madrid en 1988 et 1990.

Entrée dans le Dictionnaire Larousse en 1996 : Dictionnaire des Artistes contemporains (auteur : Pascale Le Thorel, cf dossier archives)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 *Las Meninas*, Zoo Zone Art Forum, Rome
ALLEMONDE, Red Zone Arts(RZA), Allemagne
Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
- 2021 *Chapitre 1: Rivages sans rivages-Printemps*, Natacha Dassault Art Gallery(NAG), Paris
- 2020 *Ode du Cheminement*, Carte blanche, commissaire Henry-François Debailleux, Musée Guimet, Paris
- 2019 *Passage*, Galerie RX, Paris
- 2017 *L'homme Pense, dieu rit*, commissariat Didi Pei, et Pascale Le Thorel, Musée de Suzhou, Chine
Plants, Ballons and Bell Jars, commissariat Zhang Yuling, KWM Art Center, Pékin
- 2016 Centre culturel, Les Lilas
- 2014 Rong Kun Fine Art Museum, Pékin
Invité d'Honneur d'Art Paris, Grand-Palais, Paris
Galerie Für Moderne Kunst Oberbillig, Allemagne
- 2013 *Limited / Unlimited*, galerie RX, Paris
Et La Chine s'est éveillée, Chapelle de la Visitation, commissaire Philippe Piguet, Thonon-
Les-Bains
- 2012 *De L'*, commissariat Zhu Qingsheng, Dialogue Space Gallery, Pékin
- 2011 *Inspire / Expire*, commissariat Zhu Qingsheng, Dialogue Space, Pékin
Galerie RX, Paris
Piano aux Jacobins, Whart Gallery, Toulouse
- 2010 *Mon Jardin Secret*, commissariat Pierre Haski et Laura Ning, Rue89, Paris
- 2009 *Translucide*, Today Art Museum, Pékin
Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
- 2008 Adam Gallery, Londres
Peintures, Sculptures, Domaine Orenge de Gaffory, Patrimoine, Corse
Mao ?, Cà Muse, Vicenze, Italie
- 2007 *Enjoy*, galerie RX, Paris
- 2006 Galerie Lee, Séoul, Corée.

- 2005 Galerie Hengevoss Dürkop, Hambourg, Allemagne
Safe Contact, Musée des Beaux-Arts, Shanghai
Safe Contact, galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas et galerie RX, Paris
- 2004 *La botanique - mouvement cent fleurs*, Médiathèque et FRAC Ile-de-France, Garches
BubbleGame, Galerie RX, Paris et White Box, New-York
- 2003 Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
100 Fleurs et peintures récentes, Musée des Ursulines, Mâcon
- 2002 Galerie Charlotte Moser, Genève
Cent Fleurs, Galerie RX, Paris
- 2001 *Cent Fleurs*, Villa Tamaris, Centre d'Art Contemporain, La Seyne-sur-Mer
Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas.
Art Fair, Amsterdam, galerie Quintessens, Utrecht
- 1999 *Hundred Flowers*, Chapelle Saint Jacques, Saint Gaudens, DRAC Midi-Pyrénées
- 1998 Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
- 1996 Galerie Colombani-Robin Art Contemporain, Paris
Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
Palais des Congrès, Paris.
- 1995 Galerie Fernando Latorre, Saragosse, Espagne
- 1994 *Symptôme*, Galerie Quintessens, Utrecht, Pays-Bas
- 1993 *Ballons*, Galerie de Hesdin, Paris
- 1992 *Ballons*, galerie Liverpool, Bruxelles ; galerie Quintessens, Utrecht et galerie Gastaud, Clermont-Ferrand
- 1991 *Pommes*, galerie Van Melle, Paris
- 1990 Galerie Jacques Barrere,
- 1989 *Escaliers*, Galerie Praz-Delavalade, Paris
Galerie Decorum, Stocholm
- 1988 *Escaliers*, Victoire Schlumberger, Paris
- 1987 *Calligraphies*, Ecole Polytechnique, Massy-Palaiseau
- 1984 Galerie Actes Sud, commissariat Catherine Beraud Putman, Arle

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 *Flower forever*, commissariat Dr. Franziska Stöhr, Musée Kunsthalle München, Munich
- 2022 *Asia now*, Aktis Gallery, Musée de la monnaie, Paris
- 2021 *Libres figurations-Années 80*, commissariat Pascale Le Thorel, Musée des beaux-arts et Cité de la dentelle et de la mode de Calais
- 2019 *HUMANS*, (regards croisés des plus grands artistes chinois contemporains actuels.) Bernard Magrez Institut Culturel
- 2017 *Libres figurations années 80*, commissariat Pascale Le Thorel, Fonds Hélène&Edouard Leclerc, Landerneau
- 2016 Galerie RX, Paris
- 2015 Biennale de Sologne
Galerie RX, Paris
- 2013 18th International Exhibition of Drawings, Museum of Modern and Contemporary Art, Rijeka, Croatie
- 2011 *Artistes chinois de Paris*, Musée Cernuschi, Paris
«CIGE», Beijing Art Fair, Dialogue Space Gallery, Pékin
- 2010 «CIGE», Beijing Art Fair, Dialogue Space Gallery, Pékin
L'Océan, Espace Bellevue, Biarritz
Art Tapei, Dialogue Space Gallery
- 2009 «Les David», Académie pour l'art contemporain, Espace Pierre Cardin, Paris
«Play Time», Parcours Saint-Germain, Paris
Pauly art gallery, Venise
Dialogue Space Gallery, Pékin
«CIGE», Beijing Art Fair, Sun Gallery, Séoul
Art Paris, galerie RX, Grand-Palais, Paris

- Orangerie du Sénat, Paris
- 2007 *French Touche*, Villa Tamaris Centre d'Art Contemporain, La Seyne-sur-mer.
Les Nouveaux Pop, SOMA Museum, Séoul
- 2006 *Les Nouveaux Pop*, Villa Tamaris, Centre d'Art Contemporain, La Seyne-sur-mer.
«CIGE», Beijing Art Fair , Galerie Sun, Séoul
«KIAF», Séoul Art Fair, galerie RX, Séoul
Amsterdam KunstRAI, galerie RX, Amsterdam
Quintessence, Ecole des Beaux-Arts, Nîmes
- 2005 *Touch Without Danger*, curator Zoe Zhang, Shanghai
Triennale d'Art Contemporain, Tirana, Albanie
My Favorite things, curator Richard Leydier, Musée d'Art Contemporain, Lyon
- 2004 *ARTissima*, galerie RX, Turin
Beyond Paradise, galerie Hengevoss Dürkop, Hambourg, Allemagne
Art Brussels, galerie RX, Bruxelles
- 2003 d.u.m.b.o Arts Center, Brooklyn, New York
Aura, Galerie RX, Paris.
- 2002 Galerie RX, Paris
Autour de la Figuration, L'Onde, Espace culturel, Vélizy-Villacoublay
Galerie Art Line, Bruxelles
- 2001 Galerie Charlotte Moser, Genève
- 1997 Concours International d'Art Contemporain, Michelin (Prix : Mention spéciale du jury)
- 1996 *Spirit of Art*, Abbaye de Royaumont
Galerie Lucien Durand, Foire d'Art, Cologne
- 1995 FIAC, galerie Lucien Durand, Paris
- 1994 Art Fair, Liverpool Gallery, Amsterdam
- 1991 *Découvertes*, galerie Van Melle, Paris
Salon de mars, galerie Jacques Barrère, Paris
Salon de Montrouge
Galerie Fernando Latorre, Saragosse, Espagne
- 1990 Stockholm Art Fair, galerie Westlund, Stockholm
Salon de Montrouge
Salon de Mai, Grand Palais, Paris
Art Partner: l'art dans l'entreprise, Villa Gilet, Lyon
- 1988 Salon des Jeunes Peintres, Grand Palais, Paris
- 1986 Salon des Réalités Nouvelles, Grand Palais, Paris
Yan Pei-Ming et Ru Xiao-Fan, Espace Vendôme, Paris
- 1984 Galerie école des Beaux-arts de Paris
- 1983 Galerie Art Promotion, Hong-Kong

Œuvres dans les Collections Publiques

Collection Sosume, Dublin, Irlande ; Fondation Michelin ; Fondation Salomon, Alex ; Fondation Colas ; Fond Régional d'Art Contemporain d'Ile-de-France ; Fond National d'Art Contemporain, FNAC, Paris ; La Coupole, Paris ; Musée Cernuschi, Paris ; Musée des Ursulines, Mâcon ; Musée d'Art Contemporain de Corée, Séoul ; Today Art Museum, Pékin ; Musée de Suzhou ; Musée de Guimet, Paris.

Principales publications

- 2020 *Ru Xiao Fan - Ode du cheminement*, Beaux-Arts de Paris
- 2017 *L'homme pense, dieu rit.*, Musée de Suzhou, Chine

- 2014 *Quiétisme : Ru, Xiao-Fan*, texte de You Yong, Rong Kun Fine Art Museum, Pékin
- 2012 *De L'*, texte Zhu Qingsheng, Dialogue Space Gallery, Pékin
- 2011 *Piano aux Jacobins*, 33ème Festival, Mairie de Toulouse;
Inspire/Expire, textes de Zhu Qingsheng et Hou Hanru, Dialogue Space Gallery, Pékin
- 2010 *Xiao-Fan Ru*, texte de Pascale Le Thorel, Nouveau dictionnaire des artistes contemporains, Larousse, Paris
- 2009 *Translucide*, texte de Pascale Le Thorel, Art Today Museum, Pékin;
Ru Xiao-Fan, texte de Pascale Le Thorel, Les David, Académie pour l'art contemporain, Paris;
Play time, Parcours Saint Germain, Paris
- 2008 *Maos?*, textes de Pascale Le Thorel, Valérie Niquet et Andrea Zancconatto
- 2006 *Enjoy*, texte Hou de Hanru, Lee Hwaik gallery, Seoul;
Les Nouveaux Pop, texte de Jean-Luc Chalumeau, Editions du Cercle d'Art, Paris;
CIGE 2006, Gallery Sun Contemporary, Beijing
- 2005 *Safe contact*, textes de Li Xiangyang, Jean de Loisy et Hou Hanru, Edition du Musée des Beaux-Arts, Shanghai;
1955-2005 Salon de Montrouge - Le Cinquantenaire.
- 2004 *Bubble Game*, textes de Henry-François Debailleux et Hou Hanru, Edition du Musée des Ursulines, Mâcon;
Xiao-Fan Ru, texte de Pascale Le Thorel, Nouveau dictionnaire des artistes contemporains, Larousse, Paris;
My Favorite things !, texte de Richard Leydier, Editions Panama Musées et Musée d'art contemporain de Lyon;
Touch Without Danger, texte de Zoe Zhang, Shangai ; Hou Hanru, catalogue de la Triennale de Tirana, Albanie
- 2001 *Xiao Fan, Cent Fleurs*, Pascale Le Thorel, Villa Tamaris, La-Seyne-sur-mer
- 1999 *One Hundred Flowers*, Hou Hanru, Bernard Goy, Edition Association de la Chapelle-Saint-Jacques, Saint Gaudens
- 1996 *Xiao Fan*, Pascale Le Thorel, Association pour le Rayonnement de l'art contemporain, Paris
- 1995 *Estudio para una escultura*, Alan Jones, Edition Fernando Latorre, Saragosse
- 1992 *Alpha Centauri*, texte de Marie-Odile Andrade, Editions Jacques Barrère, Paris
- 1991 *Territoires de Pierre, Libre parcours dans le jeu de go*, texte de Hsiung Ping Ming, atelier Franck Bordas, éditions deux points ouvrez les guillemets, Paris
- 1988 *Ru Xiao Fan*, texte de Franck Maubert, Editions Victoire Schlumberger, Paris
- 1986 *Yan Pei-Ming et Ru Xiao Fan*, Espace Vendôme, UAP, Paris